

ANIMALES CASI PERFECTOS:

Mascotas con discapacidad

variedades
'Rumbullion'
Caña, ron y
tradición

actualidad
**Los nuevos
textos de
historia de
Panamá**





ASOCIACIÓN
NACIONAL
DE CONCIERTOS
Presenta

Primer
Concierto
Temporada
2014

Jory Vinikour

(Clavecín)

Reconocido como uno de los
mejores clavicinistas de su generación.
Ganador del International
Harpsichord Competition of
Warsaw (1993)

Música de BACH - HANDEL - RAMEAU

Martes, 22 de Abril / 8:00 p.m.

Ateneo de Ciudad del Saber



Boletos de venta en Galería Allegro
Oficinas de la Asociación y Taquilla del Teatro
Precios: B/.50.00- B/.25.00 (Músicos)
B/.5.00 (Estudiantes)

GRAN MECENAS:

Banistmo

Auspician:



Para información llamar a los Teléfonos 214-4848 / 214-7236
E-mail: conciertos@conciertospanama.org
www.conciertospanama.org

04 editorial

mascofos
Compañeros
especiales: ejemplos
de superación

05 Ejercicios útiles para educar a nuestros perros

10 variedades 'Rumbullion'

12 imágenes Postales del mundo

16 salud Aceite para cocinar, freír y hornear

18 actualidad Los nuevos textos de historia de Panamá

20 gastronomía Los premios culinarios 'El buen tenedor'

25 televisión Jack Bauer sigue vivo en '24'



en la portada
Ilustración Roy Hernández

contenido **VIVIR** ^[+] DOMINICAL



El caminar sin tirar de la correa no solo hará el paseo reconfortante para el perro y la persona, también será la base para seguir desarrollando con éxito el resto del aprendizaje.

EJERCICIOS ÚTILES PARA EDUCAR A NUESTROS PERROS | Pág.10

La Prensa
EL DIARIO LIBRE DE PANAMÁ

Presidente LUIS NAVARRO LINARES
Directora LOURDES DE OBALDÍA
Director Asociado ROLANDO RODRÍGUEZ B.
Subdirector y editor ejecutivo FERNÁN MOLINOS

Editor
TAMARA DEL MORAL
Redactores
ANAXIMENA ESQUIVEL OLMO
MELISSA PINEL
Editor General
RICARDO J. BERMÚDEZ
Diseño Editorial
VANESSA CROOKS
DENIA RODRÍGUEZ
Fotografía
LA PRENSA Y SERVICIOS INTERNACIONALES
Colaboradores
OLGA DE OBALDÍA
GERARDO GANDIAS
ANDRÉS MARTÍNEZ FRANCESCHI
ROY HERNÁNDEZ
ALEJANDRO COLMENAREZ
Corrección
DEPARTAMENTO DE CORRECCIÓN
Producción
COLOR Y FOTOMECÁNICA
ROTATIVA E INSERCIÓN

Gerente General JUAN CARLOS PLANELL
Gerente de Mercados SUDY SALENTE
Gerente de Publicidad ISMAEL PIMENTEL
Departamento Comercial
Teléfonos para ventas: (507) 428-7283 / (507) 428-7284
Correo electrónico: ventas@laprensa.com

BUSCAFÁCIL
TU NUEVA GUÍA DE
ANUNCIOS Y
CLASIFICADOS

Bienes Trabajo Autos Verdes

LA MANERA MÁS
EFECTIVA DE
COMPRAR Y
VENDER

@buscafacilcom
buscafacil.com
222-1-2222



¡TODOS LOS DÍAS EN
La Prensa

VIVIR^[+]
DOMINICAL

editorial



E

n medio de la efervescencia política que vive el país al acercarse el día de las elecciones, hoy dedicamos la portada a un tema del que poco se habla: las mascotas con discapacidad.

Hace unos dos o tres años, conocí a Lego, un perro de tres patas que corría como loco con otro can "normal", que no reparaba en la falta de la extremidad de su amigo. Y es que entre los animales, a diferencia de los humanos, el aspecto físico no importa. Sin ser perfectas, las mascotas discapacitadas brindan alegría, diversión y afecto a quienes les ofrecen un hogar. Y, en muchos casos, su tenacidad y coraje son una fuente de inspiración en momentos de dificultad.

Para complementar, Gerardo Gandas presenta algunos consejos sobre cómo enseñarles a los perros algunos ejercicios útiles para una mejor convivencia con las personas. Olga de Obaldía analiza el cambio de las materias de historia de Panamá en las escuelas secundarias del país, y los nuevos libros de texto para la enseñanza en 11 y 12 grado.

Andrés Martínez Franceschi nos comparte un poco sobre el cultivo de la caña, la crianza del ron y la tradición que lo envuelve. Esperamos que sea de su agrado esta edición.

Saludos,
[+]



FOTOGRAFÍA
Tamara Del Moral
tdelmoral@prensa.com

FE DE ERRATA. En la página 18 del artículo "Fondeo colectivo o crowdfunding: herramienta para las artes", publicado en la edición No.65 del 13 de abril, por error se puso en un pie de foto, bajo la imagen de Alfredo Hidrovo, que "el músico ha creado una campaña de Kickstarter para solventar los gastos de su popular actividad 'Luna llena de tambores'". La campaña de Hidrovo es en "Costéame", (www.costeame.me), el primer sitio de fondeo colectivo local, como se indica en el último párrafo del texto en esa página.

VIVIR^[+]
DOMINICAL



Compañeros especiales Ejemplos de superación

Una mascota discapacitada puede ser admirable por sus ganas de sobreponerse y llevar una vida lo más normal posible. No debe ser vista con lástima, es un ser vivo que brinda afecto y compañía, y merece ser amada, atendida y respetada.



Todas las mascotas brindan amor y felicidad a sus amos, aquellas con discapacidad son ejemplo de coraje y lucha. La gran barrera que deben superar es la actitud y preocupación de sus dueños.

PHOT: SHUTTER / ENCARNACIÓN FORD DE MASCALTE FELINOS CORTESÍA / POPOLIA

VIVIR^[+]
DOMINICAL

mascotas_ #mascotascondiscapacidad

Animales casi perfectos: *mascotas con discapacidad*

Frágiles y en necesidad, los animales discapacitados tocan la fibra más sensible del corazón de quienes se comprometen a protegerlos, respetarlos y darles una familia.

Anaximena Esquivel Olmos • aesquivel@prensa.com

Quizás pocos se hayan puesto a pensar que los animales, al igual que las personas, no solo sufren problemas de salud similares, sino también discapacidades: algunas de nacimiento, por causa genética, y otras, como consecuencia de enfermedades, accidentes o por abuso o maltrato. Entre las más comunes están el tripié, la ceguera y la sordera.

A pesar de estas condiciones, los animales discapacitados no deben ser vistos con lástima, sino ser valorados como cualquier otro. Ellos se adaptan a la situación y no se deprimen, a menos que tengan dolor, pero una vez recuperados, continúan su vida normal. Para muchos, estas criaturas con solo tres patas o que caminan con ayuda de rueditas, ciegas o sordas, pueden ser ejemplo de superación e inspiración.

Ya sea que hayan sido rechazados, aban-

donados o que la vida de quien los cuidaba haya dado un giro y ya no lo pueda tener más, los animales discapacitados también pueden ser excelentes mascotas y acompañantes, y merecen la oportunidad de tener un hogar. No se sienta mal por ellos ni los considere limitados o poco atractivos.

DESBANCANDO MITOS

Los perros y gatos discapacitados desarrollan una especial comprensión. Ellos son los que quieren protegerte y darte seguridad, indica Patricia Chan, administradora de Spay Panamá, organización que promueve la esterilización para evitar la sobrepoblación de perros y gatos.

Pero existen algunos mitos en torno a su cuidado y necesidades; estos son algunos de ellos:

• **Las mascotas con discapacidades dan más problemas.**

Realidad: En general, no requieren de

más cuidado a excepción de los que están paralizados o los que sufren de incontinencia. Para esos casos, existen arneses con ruedas para devolverles la movilidad y pañales para auxiliar con la incontinencia. Pero para una mascota ciega, sorda o con dos o tres patas, un hogar lleno de amor es más que suficiente. Se sugiere que en caso de tener jardín, esté cercado.

• **Es inútil educarlos, es más difícil.**

Realidad: Se les puede entrenar y así les será más fácil llevar una vida normal, saludable y divertida. Las mascotas con limitaciones físicas, así como aquellas que no las tienen, no se entrenan solas. Cada dueño debe dedicarle tiempo y energía para entrenarlas y que socialicen para ser miembros equilibrados de la comunidad.

La diferencia con las mascotas que son sordas o ciegas es la forma en que se co-

sigue ^[+]

[*]

munican.

• Los animales con discapacidad no pueden disfrutar de la vida al 100%, así que es mejor sacrificarlos para que no sufran.

Realidad: Si pueden oler, saborear y sentir, están disfrutando la vida. Ciegos, sordos o con menos patitas, disfrutan de la comida, de los juegos, de los rascones en la barriga. Son graciosos, enérgicos, amorosos y tienen la misma, sino más, personalidad que las mascotas "normales".

• **Cuesta más mantenerlos.**

Realidad: Cualquier animal doméstico en algún momento necesitará ir al veterinario y habrá que tratarlo por una enfermedad o cirugía. Las mascotas con discapacidad también. Aunque la condición física que tengan puede presentar algunos retos médicos, no por ello son propensas a enfermarse ni a necesitar más cuidados de veterinarios que una mascota "normal". Como las personas, cada animal es un individuo único con su historial de salud.

DEFICIENCIA VISUAL Y CEGUERA TOTAL

Con estas condiciones, el animal desarrollará más sus otros sentidos para poder sobrevivir. Si se trata de un perro, hay que ser paciente al sacarlo a pasear para que pueda olfatear y reconocer los olores de donde camina. Además, tiene que relacionarse con otros perros. No se le debe sobreproteger ni compadecerlo, sino darle seguridad para que el proceso de adaptación sea más rápido.

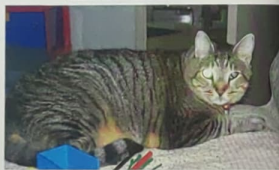
Los gatos se adaptan bien a la pérdida del sentido de la vista, hasta el punto en que algunos dueños ni se dan cuenta de que su gato no puede ver. Preferirán los juguetes con sonido como los cascabeles.

Si tiene un cachorro ciego, evite recogerlo para "ayudarlo" a reconocer su plato de comida, porque no lo está ayudando de



Pinky y Magoo. Pinky estaba tan enfermo, hambriento y adolorido, que pensaron ponerle fin a su sufrimiento cuando lo encontraron. Pero su deseo de vivir, su fortaleza y carisma les convenció de intentar un tratamiento. Magoo fue un gato ciego recogido de una gasolinera, que brindó 10 años de compañía y felicidad.

SPAY PANAMÁ | CORTESÍA



PINKY ES LA MASCOTA INSIGNIA DE SPAY PANAMÁ, RECIBE A TODOS CON UNA GRAN SONRISA, FELIZ DE SEGUIR CON VIDA.

verdad. Ellos tienen que aprender por sí mismos, sino se confundirán cuando los recoges y los sueltas. Cuando se está acercando a su mascota, hablele para que no esté desprevenida.

SORDERA

Muchas mascotas nacen sordas, producto de una pobre alimentación de la madre embarazada, enfermedad durante el embarazo, dificultades al nacer, etc. También pueden perder su oído debido a una infección, una enfermedad o una herida. Es posible desarrollar una serie de señales no verbales para comunicarse con su mascota, incluyendo expresiones faciales, posturas corporales, señales de mano. Incluso, adquirir collares que vibran para que sepan cuando les llaman.

Por ejemplo, Marlene Yvette Rodríguez, voluntaria del Escuadrón Yuki de Rescate

Felino, adoptó a Yuki, una gata blanca y sorda que fue abandonada a los dos meses. Ella explica que como los gatos se orientan por sus bigotes, Yuki no ha tenido problemas para desplazarse por la casa, pero procuran que esté iluminada. La gata pasa tiempo dentro de la casa y, cuando sale, lo hace con una correa para que no se escape, porque fácilmente puede tener un accidente al no escuchar nada.

SI LE HACE FALTA UNA EXTREMIDAD

Lo importante es cuidar las extremidades

Brindeles seguridad. Necesitan el contacto humano para asegurarse de que usted los está acompañando y que está en control de la situación.

FOTOLIA

que quedan, no permitir que haga tanto ejercicio para estresar las articulaciones, ya que puede desarrollar artritis y otros problemas.

También se recomienda ponerle un calcetín en el "codo" de la patita que quedó para prevenir callos y llagas, mantener el peso adecuado del animal y ayudarlo a bajar escaleras. Si es necesario, invierta en un arnés con ruedas para ayudarlo con la movilidad.

Patricia Chan, de Spay Panamá, explica que, cuando sean mayores, estos animales necesitarán más descanso, alimento especial y quizás un tratamiento para las articulaciones o el desplazamiento de cadera debido al desgaste que habrá causado la ausencia de un miembro.

Rodríguez también tiene una perrita a la que le hace falta la pata trasera. Cuenta que los primeros meses no podía estar ni un minuto sola por ser demasiado inquieta. Temían que se hiciera daño, pero luego que cicatrizó su herida, lo moría todo. "Fue ahí que me di cuenta de



Freya. Tenía su pata completamente fracturada y, al llevarla al veterinario, este recomendó la amputación para evitar que la gangrena acabara con su vida. Ahora está sana y feliz. ESCUADRÓN YUKI DE RESCATE FELINO | CORTESÍA

que Freya tenía mucha energía por dentro y necesitaba sacarla. Le compré juguetes que podía morder y la sacaba a pasear

10 razones para adoptar una mascota discapacitada

- Salvará una vida.
- Su mascota solo será discapacitada ante los ojos de los demás, pero sigue teniendo un gran corazón.
- Conocerá personas que sentirán curiosidad por su mascota y querrán conversar con usted. Puede convertirse en vocero de estos animales y su mascota, en embajador de sus semejantes.
- Tendrá el o la compañera perfecta para mimar.
- El lazo que compartirán será completamente significativo. Dan mucho más amor con menos.
- Que sean mascotas con algún problema físico no les resta personalidad.
- Será fuente de inspiración para que otros hagan lo mismo.
- Le enseñará a apreciar la vida y que puede haber calidad de vida, aunque no sea perfecta.
- Su mascota será héroe, y su coraje y tenacidad servirán de inspiración para que usted sea mejor persona.

tres veces al día". Actualmente, tiene tres años, es muy dócil, alegre y con mucha energía.

Chan añade que como los animales no entienden su discapacidad, no se tienen lástima ni se deprimen y tampoco saben cómo aprovecharse. Los animales no juzgan a las personas. La discapacidad es algo que solo valoramos los seres humanos.



Ejercicios útiles para educar a nuestros perros

Gerardo Gandas • vivirdominical@prensa.com

Nuestros perros tienen la capacidad de aprender diversos ejercicios;

algunos serán de mucha ayuda en la rutina cotidiana, ya que en múltiples situaciones podremos utilizarlos.

El caminar sin tirar de la correa no solo hará el paseo reconfortante para el perro y la persona, también será la base para seguir desarrollando con éxito el resto del aprendizaje.

Aunque algunos puedan pensar que es una misión imposible, el principio básico es hacer que el perro no consiga su cometido con esta acción. Utilizar la fuerza, correas con manijas cortas o pecheros solo reforzará la acción no deseada.

No permita que su perro avance si hala; si lo hace, aplique un mecanismo de reversa para el lado contrario, aunque tenga que girar varias veces, solo avance si la correa está relajada. Cuando lo logre, felicite la acción. En poco tiempo, el perro asociará que solamente de una forma tranquila podrá seguir adelante.

El ejercicio de sentado también es fundamental para la buena educación. Puede enseñarlo en el momento de la comida, ya



UN PERRO EDUCADO LE DARÁ UNA MAYOR CALIDAD DE VIDA A SU GENTE Y PODRÁ COMPARTIR CON ÉL SIN ANSIEDAD.



Comando. El ejercicio de sentado es fundamental para la buena educación.

GERARDO GANDAS / CORTESÍA

que los perros tienden a sentarse cuando esperan. Si lo hace, premie con alimento. Otra manera es presionar la zona de la grupa, simultáneamente con la orden "siéntate". Felicite el ejercicio bien hecho y, al cabo de muy pocas repeticiones, quedará fijada la acción.

Es importante ser muy prolijo en el lenguaje corporal y no repetir la orden demasiadas veces para no confundir el condicionamiento. Si al decir "sentado" el animal no lo hace, espere y, de forma tranquila, repita el ejercicio.

El "echado" es lo próximo y, generalmente, el menos gustado por los perros. Para acostarlo, puede intentar bajando con su mano un trozo de comida y, en casos extremos, ayudar posicionando sus patas delanteras hacia adelante. Recuerde que la orden siempre es a tiempo con la acción, al igual que la felicitación cuando el ejercicio es correcto.

Una vez logrados estos ejercicios, enséñeles a quedarse quietos e lo siguiente. Es recomendable comenzar sosteniéndolos con una correa en la posición de sentados y, a la orden de quedate, ir alejándose de a poco y gradualmente. Si se levanta no lo premie. Si se queda sentado, hágalo, pero solo una



vez y en su justa medida, nunca sobreestímulo con felicitaciones.

Comience a enseñar en lugares sin distracción para que la asociación sea más rápida. El paso siguiente es hacer los ejercicios ante diversas situaciones y mantener al animal focalizado en el aprendizaje. ¡Practicar regularmente es necesario! Cuando más repeticiones certeras se realicen, mejor se fijará lo aprendido.

Un perro educado no solo le dará una mayor calidad de vida a su gente, sino que también podrá vivir los diversos momentos sin ansiedad y compartiendo "civilizadamente" con su familia humana.



[+] Rincón Animal



CHRIS P. BACON, MASCOTA BIÓNICA

El cerdito Chris P. Bacon, famoso por su discapacidad, aparecerá en la serie de documentales *Nature*, de la cadena PBS, en un episodio llamado "Mi Mascota Biónica". El cerdito, que nació sin movilidad en sus patas traseras, fue adoptado por el veterinario Len Lucero, quien le construyó un arnés con ruedas para permitirle moverse, y se ha convertido en una fuente de inspiración, en especial para personas con discapacidad.



NUEVOS INQUILINOS

Dos cachorros de oso pardo, King y Zoe, juegan en su recinto en el parque animal Juraparc, cerca de Vallorbe, en Suiza. La madre, Ursula, de 18 años, dio a luz a los cachorros en enero de este año. Los padres de los osos fueron separados de sus crías antes del nacimiento para evitar conflictos entre el padre y los cachorros. Estos son apenas los osos número 12 y 13 que nacen en este parque.

Condiciones ideales para el cultivo de la caña y la crianza del ron, más una larga tradición, se combinan para ofrecer rones de clase mundial.

• Andrés Martínez Franceschi
• Vivirdominical@prensa.com

La caña de azúcar es originaria del sudeste asiático, donde en la antigüedad se elaboraba un fermento de su jugo, la bebida precursora del ron.

La planta fue traída por Colón a América y fue en el siglo XVII, en las plantaciones de caña del Caribe, donde los esclavos descubrieron la fermentación de la melaza que, un tiempo después, se destilaba para elaborar el primer ron.

La melaza es la miel que queda luego de hervir y filtrar el jugo de caña para extraer el azúcar. Esta miel es fermentada y después hervida en un alambique (una olla, generalmente de cobre) para obtener el líquido producido por la condensación. Este líquido, el primer destilado, tiene mayor pureza y graduación alcohólica que el fermento. Si destilamos el primer destilado (doble destilación), el segundo será más puro y de mayor graduación alcohólica que el primero y así sucesivamente. Las destilaciones múltiples van aumentando la pureza y el volumen de alcohol. Existe otra alternativa al alambique que, de forma muy simplificada, podemos describir como un tanque cilíndrico alto sobre una caldera. En su interior, el tanque tiene varios pisos formados por platos perforados, los cuales destilan muchas veces el fermento que ingresa. Este sistema se llama columna y se emplea cuando se requiere un alto volumen de producción y un destilado de alta pureza, ya que el fermento se destila de forma continua (innumerables veces).

El técnicamente llamado ron industrial

sigue [+]

VIVIR[+]
DOMINICAL

variedades #rumbullion

‘RUMBULLION’!

Servicio: A 12°C, solo, en copa de coñac tipo globo.
Maridajes: ‘Mousse’ de mango, Tiramisú, torta de guayaba y queso, plátanos en tentación con queso del país.



Cañaverales. Las plantaciones de caña se dividen en recuadros irregulares llamados Campos o Tablonas, en los cuales cada 3 años se deja 'descansar' la tierra.

ANDRÉS MARTÍNEZ | CORTESÍA

•••

es, entonces, un destilado de un fermento de melaza, en alambique o en columna.

Si embotellamos el destilado para su inmediato consumo, el ron será claro y joven. Si lo añejamos en barrica, esta lo teñirá y el ron será oscuro. Adicionalmente, la barrica modifica de forma fundamental las características organolépticas del ron. Le cede aromas, sabores, taninos y modifica su textura. Pero, en última instancia, el ron añejo está hecho de tiempo, igual que nosotras.

En el marco de la deslumbrante Ilustración, pero en el contexto de la no tan noble angustia por los recursos de América, el ron aceitó los engranajes de la piratería con y sin uniforme. Por un lado, las armadas, sobre todo de la anglosfera, daban a los marinos una ración diaria, práctica que, en algunos casos, se mantuvo hasta 1970. Por otro lado, los corsarios difundieron su comercio y lo intercambiaban por melaza y esclavos. En las colonias, la bebida generó un gran mercado y su pro-

RONES PANAMEÑOS HAN OBTENIDO MÁXIMAS CALIFICACIONES EN CONCURSOS INTERNACIONALES Y REVISTAS ESPECIALIZADAS.

ducción ayudó a cimentar polvorientos pueblos que hoy son ciudades. Incluso, una ley inglesa, El Acta del Azúcar, que estableció impuestos sobre el galón de melaza, fue uno de los detonadores de la revolución estadounidense.

En cuanto a la etimología de la palabra ron, la mejor versión sostiene que la palabra *rum* deriva de *rumbullion*, término de una jerga inglesa que solía describir un tumulto bullicioso, algo como una fiela pinta de nuestros carnavales.

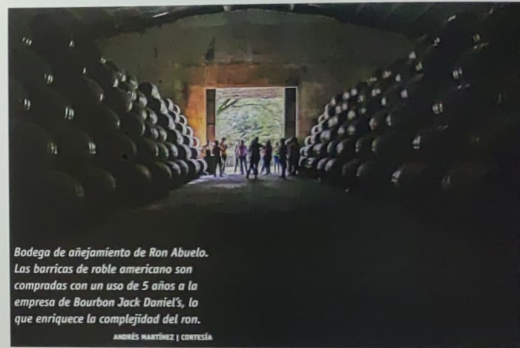
Panamá tiene una gran tradición ronera. En 1908, el español don José Varela Blanco fundó en Pesé la Hacienda San

Isidro, el primer ingenio azucarero del país y precursor de Varela Hermanos, que introduciría el primer Ron Abuelo al mercado local en 1940. Carta Vieja, ubicada en Alanje, es otra destilería con una historia importante, inaugurada en 1915 por Guillermo Tribaldos, Jr.

Entre los tradicionales rones de buena calidad que estas casas ofrecen hay uno de características superlativas. Se trata del Ron Abuelo Centuria, la bebida más compleja y mejor lograda que he catado últimamente. Este gran ejemplar, que con aplomo se califica entre los 10 mejores del mundo, es añejado en el sistema dinámico de criaderas y soleras, que consiste en varias filas de barricas, en este caso de roble americano, acostadas una arriba de la otra, donde se transvasan y mezclan rones de distintas edades. Las soleras del Centuria contienen rones de hasta 70 años que le otorgan carácter y complejidad a los rones más jóvenes que se le han venido mezclando y es éste el principal factor que determina su excelente calidad. Por otra parte, el clima actúa como regulador. El calor intenso de los días evapora el exceso de alcohol dentro del tonel y las frescas noches permiten que el oxígeno ingrese al mismo y el ron respire, es decir, que se añeje.

Carta Vieja también cuenta con un ron de alta gama. Su Golden Cask Solera 18 años es una opción de primera categoría, a un precio más accesible. Con respecto a los años de añejamiento que especifican ambos productores, vale aclarar que corresponden al promedio de edad entre los rones más viejos y los más jóvenes, mezclados en los barriles.

Los dejo entonces con la nota de cata del Ron Abuelo Centuria. Esta es una bebida para degustar, y es importante cumplir con las adecuadas condiciones de servicio para poder apreciar su riqueza aromática.



Bodega de añejamiento de Ron Abuelo. Las barricas de roble americano son compradas con un uso de 5 años a la empresa de Bourbon Jack Daniel's, lo que enriquece la complejidad del ron.

ANDRÉS MARTÍNEZ | CORTESÍA

Color ámbar cobrizo, limpio y brillante, con reflejos dorados. Se muestra untuoso en copa.

Nariz con interminables capas aromáticas: almendras, avellanas, mermelada de naranja, banana, mango muy maduro, plátanos asados, guayaba, damascos secos, caramelo, pimienta blanca, canela, curry, café, chocolate... y continúa ofreciendo aromas.

En boca, la entrada es dulce y delicada y se va abriendo paso con firmeza y carácter, pero siempre muy refinado. Continúan destacándose notas de mermelada de naranja, caramelo, guayaba, coco, damascos secos, almendras y curry. Impecablemente equilibrado, sedoso y meloso. Final muy largo y persistente con toques de canela y café.

Ron de gran elegancia y complejidad. * El autor es 'sommelier' de Patagonia Grill.





POSTALES DEL MUNDO

Servicio Internacional • vivirdominical.com



ARTE CON MATERIALES RECICLADOS

Transeúntes pasan frente a un mural hecho de materiales reciclados en el barrio de Al-Mazzeah, en Damasco. La obra fue creada por Moaffak Makhoul y un grupo de seis artistas, utilizando latas de aluminio, espejos rotos, ruedas de bicicleta, utensilios de cocina, cerámica y otros artículos. El mural se exhibe en la calle que da con una escuela primaria en el centro de la capital de Siria. Según Makhoul, la idea detrás del proyecto es ofrecer a personas ordinarias la posibilidad de experimentar el arte y aliviar un poco la presión del diario vivir, a unos meses de cumplir los tres años de conflicto.

NO A LAS PROSPECCIONES PETROLÍFERAS

Turistas bronceándose en la playa Arenal mientras activistas vestidos de negro protestan contra las prospecciones petrolíferas en el mar Mediterráneo, en Palma de Mallorca. Los activistas de la comunidad autónoma de las Islas Baleares protestan por miedo a poner en peligro el ecosistema y los efectos negativos que podría tener en la industria del turismo.



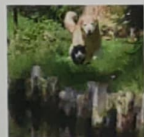
INOCENCIA Y MAGIA

Una niña se mece frente a un árbol de cerezo floreado en Mauerpark en Berlín, Alemania. El Muro de Berlín solía cruzar por donde ahora las personas se asolean, juegan baloncesto y pasan la tarde. El antiguo símbolo de opresión es ahora un sitio mágico con una atmósfera relajada que atrae a pequeños y mayores.



RESERVA DE LA BIOSFERA

Un perro persigue a un gato en el canal del pueblo de Lübbenau en Spreewald, al sur de Berlín, la capital alemana. El área se mantiene por más de 200 canales pequeños y es reserva de la biosfera oficial de la Unesco. Derecha: Andrea Bunar trabaja para DHL entregando el correo en un bote tradicional en Spreewald. Bunar es la única mujer que entrega el correo en bote, de abril a octubre.



ENERGÍA SOLAR

El personal situado cerca de las hélices del avión Solar Impulse 2 HB-SIB, visto silueteado durante su primera salida de prueba, un año antes de su anticipado viaje alrededor del mundo. Solar Impulse 2 es el sucesor del avión original del mismo nombre que el año pasado completó un viaje de Los Ángeles a la ciudad de Nueva York, en Estados Unidos, sin usar una gota de gasolina. Es un desafío para los ingenieros suizos y puede ser revolucionario en la nueva era de vuelos de alta tecnología.



CAMBIO CLIMÁTICO

Activistas de Greenpeace posan con un letrero gigante frente a la Puerta de Brandenburgo en Berlín. Después de una semana de reuniones entre el Panel Intergubernamental de Cambio Climático (IPCC) se presentaron las conclusiones, que incluyen la forma más barata de evitar catástrofes: abandonando el uso de combustibles fósiles en los próximos 10 años.

Aceite para cocinar, freír y hornear



El aceite de cocina es usado como ingrediente y también para freír. Hay una gran variedad y uno de los más comunes es el aceite vegetal. ¿Sabe cuáles son los mejores aceites para freír o la forma adecuada de guardarlos?

Anaximena Esquivel Olmos • aesquivel@prensa.com

Los aceites reaccionan diferente ante el calor, dependiendo de su composición, en general, mientras más calientes se pongan, más se alteran sus propiedades químicas y se queman. freír un alimento involucra cocinar a altas temperaturas, por eso es importante que se escoja un aceite con alto punto de humeo; es decir, la temperatura en la que este comienza a deteriorarse. Si se calienta más allá de ese punto, comenzará a quemarse e impartirá un sabor amargo a la comida. Además, como se deteriora a nivel molecular produce agentes cancerígenos.

El aceite vegetal, uno de los más comunes, tiene un sabor neutral, un color ligero y un alto punto de humeo; es ideal para freír, hornear y sofreír.

El aceite de canola tiene un punto de humeo alto, una proporción balanceada de ácidos grasos omega 3 y omega 6, y es bajo en grasa saturada. Su sabor es suave y neutral, y por su bajo costo se ha vuelto popular en la industria de servicios.

Con una población creciente que sigue la dieta vegana, el aceite de coco consigue que los postres estén a la altura de la mantequilla.

El aceite de oliva es alto en grasa monosaturada y antioxidantes. Su color varía entre amarillo pálido a un verde oscuro. Tiene un punto de humeo ordenado, por lo que es mejor para saltear vegetales. De las distintas variedades, el extra virgen es el más sabroso, más caro y se reserva para aderezos, no para cocinar.

La vida de "estante" de la mayoría de los aceites después de haber sido abiertos es de seis a ocho meses. Recuerde que el aceite fresco tendrá un punto de humeo más alto que el que ya ha utilizado para cocinar.



Aceites QUÉ, CÓMO Y CUÁLES



GRASAS SATURADAS. Se encuentran en los productos animales como los lácteos, carnes y mantequilla, y están asociadas con niveles altos de colesterol. Aceites tropicales como el de palma, coco y la mantequilla de coco son altos en grasas saturadas. Poseen una consistencia sólida a temperatura ambiente.



GRASAS INSATURADAS. Son recomendables para la salud, ya que ayudan a cuidar el corazón. Están presentes en los pescados, el aguacate, algunos frutos secos, el aceite de girasol, de soja y el aceite de oliva. Estos aceites se oxidan fácilmente con la luz, el aire y el calor.



CÓMO DESECHARLO. Nunca debe desecharse el aceite por el fregadero, porque puede cuajarse y bloquear las tuberías. Espere a que el aceite usado se enfríe y mézclalo en una botella de plástico cerrada antes de desecharlo con el resto de los sólidos. En algunos sitios se puede llevar a reciclar.



APTAS PARA CALENTAR. Utilice para cocinar aceites que toleran altas temperaturas. El aceite de canola es ideal para saltear, hornear y aderezar. El aceite de maíz posee una gran resistencia al calor y se utiliza para hornear y freír. El aceite de girasol es ligero y sin sabor, resistente al calor.



MEJOR USAR FRÍO. Normalmente se emplea el aceite de cártamo, de sésamo, nueces o de oliva. El aceite de oliva tiene un sabor único y, aunque forma cristales a temperaturas de refrigeración, se suele servir a temperatura ambiente como aceite para aliñar las ensaladas.



GRADO DE REFINAMIENTO. Mientras más refinado sea el aceite, más alto será su punto de humeo debido a que el refinamiento remueve las impurezas que pueden causar que el aceite se queme. En el caso del aceite de nueces, si es "refinado", se han removido todos los componentes alergénicos.



Orgánica



Productos de belleza
Orgánicos



El colágeno, la Biotina y el Resveratrol disminuyen la caída del cabello. Fortalecen la piel y retardan el envejecimiento.

organicastore
www.organicastore.com
Tel: 390-2000

Los nuevos textos de historia de Panamá

VIVIR^[+]
DOMINICAL

actualidad

Las nuevas materias de historia departamental y republicana reemplazan la de Relaciones de Panamá con Estados Unidos. ¿Contienen los nuevos textos suficiente información sobre nuestra lucha soberana e identidad?

Olga De Obaldía • @okideo • vivirdominical@prensa.com



Educación secundaria. El cambio curricular de la enseñanza de las nuevas materias de Historia de Panamá I y II comenzó en el presente año lectivo en las escuelas públicas y privadas del país.

José Saldaña | La Prensa | Archivo

¿Cómo van a aprender las nuevas generaciones en las escuelas, de ahora en adelante, sobre qué es ser panameño en el contexto de nuestra propia historia? Con el inicio del año escolar 2014, comenzó la puesta en práctica del cambio curricular de la enseñanza de las nuevas materias de Historia de Panamá I y II en las escuelas secundarias públicas y privadas del país, que reemplazan la cátedra de Historia de las Relaciones de Panamá con Estados Unidos, eliminada por la Ley 408 de 2012. Gran controversia generó y genera todavía este cambio curricular, y más aún, expectativa sobre los contenidos de los planes de estudio y los nuevos libros de texto que finalmente estuvieron disponibles a toda carrera los primeros días de marzo, después de iniciadas las clases.

Las casas editoriales han creado los libros de texto de acuerdo con la guía de contenidos que elaboró una comisión de trabajo en diciembre de 2012, compuesta por dos profesores de historia del sector público, en representación de la educación media, tres especialistas en historia y currículo del Ministerio de Educación (Meduca) y dos profesores de la Facultad de Historia de la Universidad de Panamá. Historia I, que se enseña en el 11 grado, comprende los pe-

ríodos prehispánico e hispánico de nuestra historia (antes y después de la colonización española). Historia II, que se enseña en el 12 grado, comprende el período departamental (1821-1903 mientras estuvo el país anexo a Colombia) y el período republicano (1903 al presente). Dentro de estos espacios de tiempo, al contexto histórico se incluyen referencias a las distintas etapas y sucesos del devenir de nuestras relaciones con Estados Unidos. La pregunta es: ¿es suficiente?, ¿qué se pierde de información?, ¿qué se gana?

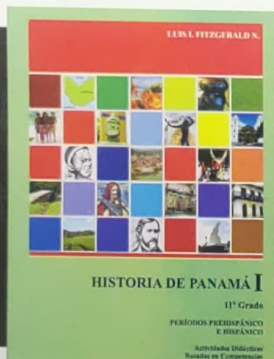
LOS NUEVOS LIBROS DE TEXTO

Dos editoriales ofrecen cada edición en dos tomos bajo los mismos títulos: **Historia I**, el primer tomo, e **Historia II**, el segundo. **Historia I** abarca los períodos prehispánico e hispánico. **Historia II** comprende el período departamental y republicano. Ambas ediciones tienen, además, los mismos precios competitivos, aproximadamente 12 dólares por cada tomo.

La edición de la editorial Santillana lleva autoría conjunta de varios profesionales. La edición de Editora Sibautte, S.A. es de la autoría de Luis I. Fitzgerald N. Ambas ediciones comparten un índice de contenidos

sigue [•]

LA DESMEMORIA NACIONAL ES UN MAL QUE LLEVA A LAS NACIONES A REPETIR LOS ERRORES DE SU PROPIA HISTORIA.



Historia de Panamá I

Períodos
Prehispánico
e Hispánico

Bachillerato



SANTILLANA
sus contenidos

Obras. Dos editoriales ofertan cada edición en dos tomos, bajo los mismos títulos: **Historia I** e **Historia II**. El primer tomo comprende los períodos prehispánico e hispánico.

OLGA DE ORALDIA / CORTESIA

[+]

muy parecidos, si bien la edición de Santillana tiene más actividades didácticas segmentadas, cuestionarios, vocabularios e ilustraciones.

LA JUSTIFICACIÓN DE LA NUEVA HISTORIA

La justificación aceptada por la Asamblea Nacional de Diputados para derogar la Ley 31 de 29 de enero de 1963, que estableció la creación de la cátedra "Relaciones entre Panamá y Estados Unidos de Norteamérica", fue, palabras más palabras menos, que al haber recuperado la soberanía sobre todo nuestro territorio se eliminaron las circunstancias especiales que llevaron a su creación y que las relaciones con Estados Unidos se han convertido en un capítulo más de la historia de Panamá, por lo que debe enseñarse dentro de un contexto más amplio que incluya otros aspectos sobre la identidad y nacionalidad panameña. Esta justificación falaz ante la realidad contemporánea cul-

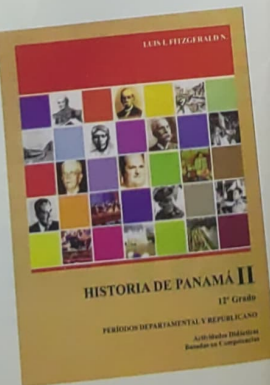
tural panameña y la preocupación por los contenidos que podrían ser eliminados del currículo de historia son las que generan las voces de protesta: profesores de historia, pensadores, intelectuales y grupos de la sociedad civil han cuestionado duramente el cambio.

Se sumaron al desasosiego por la enseñanza de nuestras raíces nacionales y cómo impactan nuestra identidad ciudadana, los desafortunados comentarios del Presidente el día mismo de la conmemoración del medio siglo de la gesta patriótica de los mártires del 9 de enero cuando afirmó que "esa materia lo único que hace es seguir creando tensiones".

La desmemoria nacional es un mal que lleva a las naciones a repetir los errores de su propia historia. ¿Queremos eso para Panamá?

LOS CONTENIDOS

Después de revisar los muy esperados textos, especialmente el tomo II, la historia departamental y republicana, veo



que contienen todos los hitos de la historia de las relaciones de Panamá con Estados Unidos, desde nuestra independencia de España hasta nuestros días, a través del recuento sucinto de las prin-



cipales instancias de intervención, convenios, tratados, negociaciones, conquistas y logros de cara al contexto político local y regional, incluyendo el devenir democrático de nuestra historia en el siglo XX. Van más allá de las luchas patrióticas, la eliminación de la antigua Zona del Canal, las bases militares y cómo Panamá asume con éxito la administración del Canal. Incluye la dictadura militar, las luchas de la sociedad civil y la invasión estadounidense, contenidos que oficialmente no habían sido incluidos en los currículos escolares hasta ahora. Si bien no hay gran profundización de los temas, existe un recuento general, contextualizado al momento histórico local, regional y mundial. Los textos de Fitzgerald, por ejemplo, consistentemente muestran una visión bastante balanceada sobre causas y efectos y el rol de los propios panameños (guiados por intereses económicos privados) en varias instancias.

Si algo falta en estos textos, sin embargo, y aquí está el mayor peligro de no conocer nuestra propia historia, es que en el período postinvasión y des-



Hechos. El segundo tomo abarca la historia departamental y republicana, incluyendo los hitos de las relaciones de Panamá con Estados Unidos, como la invasión de 1989.

LA PRENSA / ARCHIVO

pués de recibir el Canal en 1999, Panamá ha enfrentado nuevos embates contra su soberanía. Primero aquel fallido intento de crear un centro multilateral anfibrogas durante la administración de Ernesto Pérez Balladares, que trajo un amargo tufo a base militar disfrazada.

Y segundo, más importante aún, los tratados Alemán Healy-Becker (diciembre 2001) y Alemán Zubieta-Becker (abril de 2002) durante la administración de Mireya Moscoso, por medio de

sigue [+]

[+]

los cuales se establece un convenio de ayuda por parte de las agencias federales de Estados Unidos en casos de accidentes, contaminación ambiental y amenazas terroristas en el Canal. Lo increíble de estos instrumentos es que aceptan eximir a Estados Unidos de toda responsabilidad penal y civil, quedando a discreción de Estados Unidos pagar a terceros una indemnización conforme a las leyes estadounidenses.

Tanta lucha soberana. Incluso una cuenta invasión bélica, para nuevamente, a través de un tratado, traicionar la jurisdicción penal y civil panameña.

LOS CONTENIDOS QUE SE IMPARTEN EN UN CONTEXTO LÓGICO CON ANÁLISIS CRÍTICO TIENEN MAYOR POSIBILIDAD DE CALAR.

EL BALANCE

¿Es positivo o negativo el balance de los contenidos de las nuevas materias de historia? Entiendo que, sin a lugar a dudas, los contenidos educativos que se imparten dentro de un contexto lógico con análisis crítico, en lugar de simple acumulación o memorización de datos, tienen mayor posibilidad de calar en la formación del individuo. Los contenidos curriculares, entonces, se convierten en lo más importante y no en la semántica del nombre de la materia. El descon-tento permanece a pesar de todo. En enero de este año se introdujo a la agenda legislativa un proyecto de ley para derogar la ley 408 de 2012 y restaurar la ley 31 de 1963.



Realidad. La desertión escolar en Panamá en la premedia y media es del 25%. Si la educación no alcanza a los jóvenes, ¿cómo se formarán ciudadanos conscientes?

JAZMIN SALDARA | LA PRENSA | ARCHIVO

Sobre el tema de aprender qué es ser panameño en el contexto de la enseñanza de nuestra historia en las escuelas, no podemos perder de vista que Historia I y II se enseñan en los grados 11 y 12, y que el diagnóstico de de-

serción escolar actual en Panamá en la educación premedia y media (de los 13 a los 18 años) es del 25% (Informe de FUDESPA 2013). ¿Cómo vamos a formar ciudadanos conscientes de nuestra historia si la educación no los alcanza?

#PremiosElBuenTenedor

LOS PRIMEROS PREMIOS CULINARIOS DE PANAMÁ: EL BUEN TENEDOR

Anaximena Esquivel Olmos • asesquivel@promisa.com



Calificación culinaria. A los 'foodies', medios y, sobre todo, a los chefs, les importa la calificación que puede recibir un restaurante. Las guías 'miden' el trabajo de los chefs más dedicados.

PROMISA

Cuando quiere escoger un sitio para comer no solo se deja llevar por la curiosidad, sino también por factores como la experiencia y recomendaciones de familiares o amigos, críticas de los medios de comunicación y, sobre todo, de guías que califican con diversos criterios (servicio, comida, ambiente y precio), otorgando puntuaciones a los restaurantes hasta ser favoritos.

Igual que los hoteles, los restaurantes reciben una clasificación basada en servicios, instalaciones, menú, capacitación del personal, la vajilla, incluso de los baños y mucho más. Los restaurantes que salen clasificados tienen una organización eficaz, regida por normas y procedimientos, además de contar con políticas internas y externas para su manejo y control. El personal está capacitado para cada función y entrenado para ofrecer un servicio eficiente y elegante.

CON ESTOS PREMIOS SE BUSCA LOGRAR LA MAYOR INTEGRACIÓN ENTRE LOS PRINCIPALES JUGADORES Y AMANTES DE LA GASTRONOMÍA EN PANAMÁ, PARA GENERAR UNA PLATAFORMA QUE ELEVE DE MANERA INTEGRAL LA ESCENA CULINARIA QUE ESTÁ EN CONSTANTE CRECIMIENTO.

Panamá está en la mira de todo el mundo y la escena culinaria local se encuentra en plena ebullición. Es el momento preciso para realizar los primeros premios culinarios de nuestra historia y crear el mayor impacto posible, dice Jorge Chanis, creador del blog "El Buen Diente". Los chefs y establecimientos de comida necesitan ganar premios culinarios para destacar. La Guía Michelin ha regido en lo concerniente a la inspección de comida desde 1900 y ser honrado con una estrella Michelin es la vara que mide la excelencia de un restaurante. Otros premios respetados internacionales son la guía Zagat, la fundación James Beard y los premios

de San Pellegrino, que condecora a los 50 mejores restaurantes alrededor del mundo. Distinción a los establecimientos que ofrecen la mejor calidad culinaria según criterios basados en la elección de productos, el dominio de los métodos de cocción y sabores, la personalidad en la cocina y la creatividad en la preparación de los platos, la relación calidad-precio y la constancia y regularidad en la calidad del menú.

Ahora, Panamá se prepara para celebrar los primeros Premios Culinarios El Buen Tenedor

sigue [+]



[+]

2014, con 12 categorías, siendo la de Restaurante Favorito del Público la decisiva entre los 40 nominados en las diversas categorías.

El trabajo bien hecho y la buena comida se siguen premiando, pero no se puede dudar que internet ha revolucionado el concepto de crítica gastronómica y el comentario de boca a oreja, que antes era reservado para colegas de trabajo y personas relacionadas en el mundo culinario. Las redes sociales han amplificado las experiencias gastronómicas para bien o para mal, lejos de los rigores técnicos y sofisticados de las clasificaciones de las guías.

Los organizadores confían en que este se convertirá en el mayor certamen culinario de Panamá para elevar el listón de la cocina en calidad e innovación entre los restaurantes locales. Aunque el 75% de la votación final está en manos del jurado, el 25% restante dependerá del 'yo que hagan los asiduos foodies. La entrega de premios será una gala formal el jueves 9 de mayo en el teatro Aníta Villalaz en la Plaza de Francia del Casco Antiguo a las 7:00 p.m.

Con base en el crecimiento de espacios culinarios en cantidad y diversidad en el país, sabemos que es el momento preciso para realizar estos premios. La industria cada día crece más y tenemos más influencias extranjeras que juegan un papel muy importante, destaca Charis. Portales web, blogs y las revistas gastronómicas sirven de guía y son de obligada referencia para cualquier turista gastronómico.

MEJOR RESTAURANTE ELEGANTE

La Trona
La Casa del Marisco
Mato
Ángel
1985

MEJOR RESTAURANTE DE COMIDA RÁPIDA

Leños y Carbon
Rock Burger
Otrik House
La Parada de Shawarma
Carla Jr

MEJOR OFERTA DE VINOS

Vinosos
Chulet Suizo 1985
El Bodegón
Wine Bar El Cangrejo
Los Años Locos

LOCAL CON MEJOR OFERTA DE PASTELERÍA

Athanasios
Miranda's Bakery
Cuprita Cookies
Las Hadas (Sheraton)
Petit Paris

MEJOR RESTAURANTE CASUAL

Segundo Muelle
Napoli
Parrillada Jmym
Humo
Market

RESTAURANTE CON MEJOR DISEÑO Y DECORACIÓN

La Trona
Solo
Luna
Rosa Mexicana
Market

MEJOR SERVICIO DE RESTAURANTE

Segundo Muelle
Solo
Luna
La Vinoteca
La Casa del Marisco

LOCAL CON MEJOR OFERTA DE CAFÉ

Saguella
Kotowa
Duran Coffee Store
Te Café
Churreria Manolo

MEJOR CHEF DE RESTAURANTE

Mario Castellón
Cuprita Anas de Calvo
Charlie Collins
Alfonso de La Espinella
Rafael Cingilio

MEJOR RESTAURANTE TRADICIONAL PANAMEÑO

El Trapiche
Mi Rancho
Las Tinajas
Diablicos
El Caribe

RESTAURANTE CON MEJOR INNOVACIÓN EN COCINA PANAMEÑA

Mato
Salta Puentes
Rieser
Luna
Las Clementinas



EL BUEN TENEDOR

Infografía: La Prensa.
Fuente: elbuentenedor.com



TIENEN QUE LIMPIAR MÁS A MENUDO EL REFRIGERADOR DE LA SALA DE DESCANSO

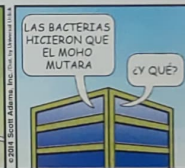


SOMOS INGENIEROS. SOLO HACEMOS TAREAS DE LA MÁS ALTA PRIORIDAD



EMPEZÓ A CRECER MOHO ALLÍ

NO ES LA GRAN COSA



LAS BACTERIAS HICIERON QUE EL MOHO MUTARA

¿Y QUE?



EVOLUCIONÓ RÁPIDAMENTE A UN SER CONSCIENTE ENERGIZADO POR LOS ALMUERZOS OLVIDADOS



LUEGO ADQUIRIÓ HABILIDADES CON EL IDIOMA Y CONSIGUIÓ UN TRABAJO EN RECURSOS HUMANOS



PLANEA ACUSARLOS DE VER SITIOS INAPROPIADOS DE INTERNET EN EL TRABAJO Y LUEGO DESPEDIRLOS



ESTA CLASE DE COSAS USUALMENTE SE RESUELVEN SOLAS

"La revista automotriz de mayor circulación del país"

cero.km

ESTILOS A PLACERES CON HISTORIAS

¡RESERVE SU ESPACIO YA! 222-1222 @ ventas@prensa.com

[+] Tendencias



TECNOLOGÍA PONIBLE

El brazalete MYO, de la empresa Inteligz, junto con pulseras, brazaletes, anillos y otros objetos con conexión a Internet insertados en prendas de vestir, proliferan en un mercado de tecnología ponible en donde la estrella a corto plazo parece que será el reloj 'inteligente' frente a otros accesorios móviles más mediáticos.



ROBOT LIMPIADOR

El Grillobot es un pequeño robot que limpia parrillas de barbacoa de manera autónoma en 30 minutos, evitando el tener que cepillar a mano. Fue diseñado con tres cepillos rotatorios de bronce o de acero inoxidable en una base de plástico resistente al calor, que se va desplazando por la superficie a limpiar.



'FLASHPACKERS', LOS NUEVOS VIAJEROS DIGITALES

Daniel Galilea | EFE Reportajes • vivirdominical@prensa.com

El turismo, las rutas y los viajeros están sufriendo una evolución gracias a la realidad aumentada (RA), que permite visionar, directa o indirectamente a través de un dispositivo electrónico, un entorno físico del mundo real en combinación con imágenes, gráficos y otros elementos virtuales. El usuario puede ver una realidad mixta o "enriquecida" en tiempo real.

La realidad aumentada abre un sinfín de posibilidades, explican desde Guideo (www.guideo-app.com/es) desarrolladores de una aplicación turística y cultural con RA. Esta 'app', que emplea la RA en distintas ciudades de España y ha sido presentada en Colombia, permite recrear escenas y monumentos y, gracias a su GPS, muestra el recorrido que ha de realizar el turista en una ruta;

le indica su posición exacta y desplazamiento sobre un plano y la ubicación de los puntos de interés.

"Según estudios, un 65% de los turistas dispone de dispositivo móvil frente a un 45% que comparte su ubicación y experiencias de viaje con otros usuarios digitales, y un 50% interactúa activamente en redes sociales compartiendo esa información, con lo que la tecnología se une al turismo", comenta Luis López, cofundador de Guideo.

Los flashpackers son una evolución de los backpackers (mochileros), a los que les gustan mantener ciertas comodidades en el alojamiento y los traslados, y que se caracterizan por ser apasionados de la tecnología digital. Entre su equipaje no deben faltar nunca un smartphone de gama media-alta y una tablet, así como

equipos de fotografía y video de una buena calidad.

"Dentro de poco, el viajero dispondrá de toda la información sobre su viaje en su dispositivo móvil y podrá consultarla en tiempo real en el lugar donde se encuentre", destaca López. "Descubrir edificios que desaparecieron con los años, conocer personajes históricos o de leyenda en primera persona sobre el entorno donde se desarrollaron sus historias, o vivir parte de las tradiciones y folclore de una región son otras experiencias que posibilita la RA". Evidencia de esto, según López, es que grandes empresas como Google, a través de sus gafas Google Glass, así como otras que desarrollan realidad aumentada, como Qualcomm, con su marca Vuforia, y Meta "están apostando muy fuerte por esta tecnología".

Melissa Pinel Z. • mpinel@prensa.com

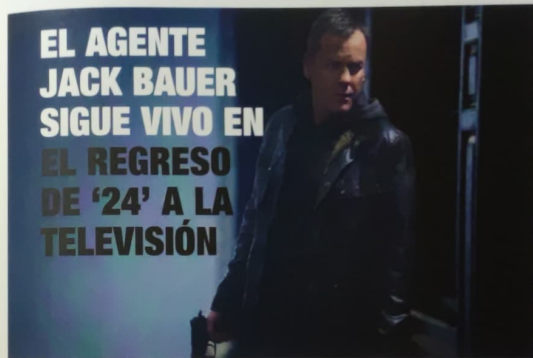
Cuando 24 se estrenó en 2001, su atractivo formato —en el que cada episodio simbolizaba una hora "en tiempo real" por lo que cada temporada era un intenso día— atrajo la atención de los televidentes.

A lo largo de 8 temporadas, los fanáticos de la serie seguían al agente federal Jack Bauer (personificado por Kiefer Sutherland y su maravillosa voz) a lo largo de frustrados ataques terroristas, prisiones en la Casa Blanca y una maraña dramática repleta de acción.

REBECCA ROMJIN TENDRÁ SU PROPIA SERIE



The Librarians es el nombre de la serie que protagonizará Rebecca Romjin (X-Men). Basada en las películas del mismo nombre, The Librarians trata sobre un grupo que viaja alrededor del mundo investigando raros sucesos y extensas conspiraciones históricas.



EL AGENTE JACK BAUER SIGUE VIVO EN EL REGRESO DE '24' A LA TELEVISIÓN

Cuatro años después del final de la octava temporada, Jack Bauer regresa en 24: Live Another Day, una producción especial de 12 capítulos que se estrenará el próximo 5 de mayo.

Por lo que se puede inferir del tráiler de dos minutos que ya se encuentra en línea, Bauer es considerado enemigo de Estado y, desde su última aparición en la pantalla, ha sido un fugitivo. Cuando reaparece en Londres, al mismo tiempo que el presidente estadounidense, es capturado por su propio gobierno, que aún no sabe que su intención es frenar un atentado.



PRIMER VISTAZO DE 'GIRL MEETS WORLD'

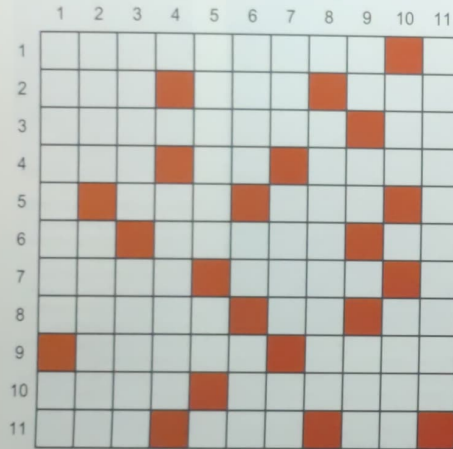
La secuela de una de las comedias juveniles más populares de la década de 1990, *Boy Meets World* (Conocida como *Aprendiendo a Vivir* en Latinoamérica) comenzará en Disney Channel este año. Para los que crecieron con las enseñanzas de Cory a su paso por la secundaria, mientras mantenía su amistad con Shawn y se enamoraba de Topanga, el virtual regreso de la comedia a la televisión es, en muchos sentidos, un sueño. En *Girl Meets World*, los actores Ben Savage y Danielle Fishel, quienes interpretaron a Cory y Topanga por primera vez cuando tenían 11 años, están casados y son padres de Riley Matthews (Rowan Blanchard), quien enfrenta, junto con su amiga Maya, los cambios al empujar la secundaria en Nueva York.

(¡FELIZ CUMPLEAÑOS, SHEMAR MOORE!)



Este actor, mejor conocido por su papel como Derek Morgan en *Criminal Minds*, cumple hoy 44 años. Moore incursionó en la televisión con la novela *The Young and the Restless*, y recientemente, prestó su voz para la película animada *Justice League: War*.

[CRUCIGRAMA]



HORIZONTAL:

1. Lugares fuertes rodeados de baluartes y murallas.
2. Apéndice externo del oído. Hembrina animal en inglés. Se precipita al suelo.
3. Derecho, equidad. Comando de Unix para renombrar archivos.
4. Poesía lírica. Símbolo del fantasma. Mamífero carnívoro parecido al perro.
5. Cincuenta y seis en romanos. Porción de cosas atadas.
6. Era cristiana. Átomos con carga positiva. Símbolo químico del cobre.
7. Corte de barba mal hecho. Artista que alumbra.
8. Ópera teatral cantada. Señorita teatral en inglés. Amnistía Internacional.
9. Res de más de un año

pero menos de dos. Elemento compositivo que significa aire.

10. Ondas marinas. Producen sonidos melódicos.

11. Pronombre masculino plural. Abreviatura de teléfono. Prefijo de negación.

VERTICAL:

1. Criado que cuidaba las acémilas y la carga. Sombrero rojo.
2. Maso que se desprende por una vertiente. Sombrero rojo.
3. Alimento típico de los indios petch. Frutos del peral.
4. Percibieras con la visión.
5. Coloquio amoroso. Contracción gramatical.
6. Mujer que perdió la razón. Nuevo Testamento. As en inglés.

7. Interpreté un texto. Comprendes una interpretación gráfica. Aluminio.
8. Quitarán las asperezas de una superficie.
9. Símbolo del escandalo. Prefijo de huevo. La e griega.
10. Ente que regula el bazo. Remueven la tierra con el arado.
11. Restituir algo a quien lo tenía antes.



[SUDOKU]

			4	7	3					
7			6			5	3			
	6			9	4	3		5		
			7	3						
9					5				4	
	9			6		4	2	3		
	2	8	9						7	
4	5	3		7	1	9				

[SUMANDO]

?	-	?	x	?	=	36
+		x		x		
?	+	?	x	?	=	91
x		+		x		
?	+	?	x	?	=	80
=		=		=		
105		17		315		

[SOLUCIONES]

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

+ Móvil



BAC CREDOMATIC

PRESENTAN

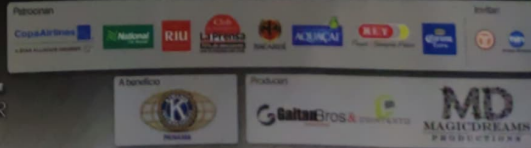


PRESENTANDO A YAMEE NUVOILA

CON UN TRIBUTU A CELIA CRUZ

BOLETOS EN www.tuboleto.com

30 DE ABRIL
TIGALI CONVENTION CENTER



info: 215.36.29 • magicdreamsny.com / Aplican el 7% ITBMS, 3% de SPAC y B.V.35 de cargo por servicio.

CAYENDO VOLANDO

LA TRIBU
Performance

IBERESCENA

ESPECTÁCULO GRATUITO
DE CIRCO CONTEMPORÁNEO
EN ESPACIOS URBANOS

GANADOR DEL FONDO
IBERESCENA
2013 // 14

DIRECCIÓN / ROB TANNION

CON LA PARTICIPACIÓN
LA TRIBU PERFORMANCE, PA
ORGANIZACIÓN EFIMERA, ES
CIRCO ANDANTE, PE
CAROLINA CABAÑAS, CR

PLAZA HERRERA, CASCO ANTIGUO

26 27
7PM 5PM 8PM

ABRIL 2014



Copa Airlines



Coca-Cola

El Cuarto
LA TRIBU ROJO



Mente Pública

eco candles

danzare

PASOS

nano+na

